Projekty dofinansowane

II Śląska Konferencja o Dostępności

Nazwa projektu	Źródło finansowania	Opis projektu	Środki finansowe
Poprawa jakości warunków projekcji w Kinie Bałtyk w Raciborzu poprzez zakup nowego wyposażenia	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Zakup nowego wyposażenia w Kinie Bałtyk dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.	400 950,00 zł
Poprawa jakości warunków projekcji w Kinie Janosik w Żywcu poprzez zakup nowego wyposażenia	Ministerstwo Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu	Zakup nowego wyposażenia w Kinie Janosik dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.	257 495,00 zł
Poprawa jakości warunków projekcji w Kinie Janosik w Żywcu poprzez zakup nowego wyposażenia	Ministerstwo Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu	Zakup nowego wyposażenia w Kinie Janosik dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.	104 500, 00 zł

Żywioły kina. Twórcza moc przyrody	Ministerstwo Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu	Międzypokoleniowe i interdyscyplinarne „Żywioły kina. Twórcza moc przyrody” to rozpisane na dwa lata cykliczne pokazy filmów podejmujących tematykę związków człowieka z naturą – zarówno klasyki filmowej spod znaku Wernera Herzoga i Petera Weira, jak i zupełnie nowych i premierowych propozycji. Ale także prelekcje, spotkania z ekspertami – filmowcami, filmoznawcami, naukowcami, przyrodnikami, warsztaty dla najmłodszych i wydarzenia integrujące lokalną społeczność: spacery miejskie, działania w terenie; zbiórki archiwalnych filmów amatorskich, które – odrestaurowane i scyfryzowane – pokażemy na naszych kinowych ekranach.	74 797,00 zł.
I Śląska Konferencja o Dostępności	Narodowe Centrum Kultury	Głównym celem konferencji jest poszerzenie wiedzy na temat dostępności kultury dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym dla osób z niepełnosprawnościami, a także stworzenie przestrzeni do rozmowy o szansach i trudnościach wdrażania dostępności w śląskich placówkach kulturalnych. W programie: panele dyskusyjne, debaty, wystąpienia ekspertów, warsztaty i pokazy filmowe z audiodeskrypcją. Jako prelegenci wystąpią specjaliści m.in. z Filharmonii Śląskiej, Kina Światowid, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego, Muzeum Śląskiego, Fundacji „Widzialni”, Instytutu Technik Innowacyjnych EMAG. Warsztaty poprowadzą Agata Etmanowicz prezeska Fundacji Impact oraz Rafał Lis – trener dostępności i edukator. Wydarzenie skierowane do pracowników sektora kultury i sztuki w województwie śląskim.	21 000,00 zł

II Śląska Konferencja o Dostępności	Narodowe Centrum Kultury	II Śląska Konferencja o Dostępności to kolejna edycja specjalnego wydarzenia adresowanego do pracowników instytucji kultury w województwie śląskim, którego celem jest wymiana dobrych praktyk oraz zwiększenie świadomości na temat dostępności w kulturze, a także integracja środowiska pracowników kulturalnych w regionie. Tegoroczne wydarzenie chcemy poświęcić zagadnieniom dostępności informacyjno-komunikacyjnej w kulturze, a więc sposobom efektywnego przekazywania informacji oraz nawiązywania i utrzymywania relacji z odbiorcami o szczególnych potrzebach. Jak pokazała ubiegłoroczna edycja, jest to jeden z kluczowych obszarów wymagających wypracowania określonych modeli działania. W programie konferencji znalazły się prelekcje, panele dyskusyjne, warsztaty dla pracowników instytucji kultury, a także pokazy filmów stworzonych przez osoby Głuche.	17 000,00 zł
III Śląska Konferencja o Dostępności	Narodowe Centrum Kultury	Głównym celem konferencji jest poszerzenie wiedzy i kompetencji na temat dostępności kultury dla osób ze szczególnymi potrzebami, a także stworzenie przestrzeni do rozmów o szansach i trudnościach wdrażania dostępności w śląskich placówkach kulturalnych. Podczas III edycji chcemy skupić się przede wszystkim na zagadnieniach związanych ze skutecznymi i innowacyjnymi narzędziami w dostępności. W ramach konferencji odbędą się wystąpienia ekspertów od lat zajmujący się dostępnością, panel dyskusyjny, warsztaty oraz pokazy filmowe.	19 300,00 zł