



**Silesia
Film**

Wyniki Konkursu Śląskiego Funduszu Filmowego 2024

Komisja Śląskiego Funduszu Filmowego w składzie:

- Ewa Sadkowska – Dyrektor Instytucji Filmowej Silesia Film w Katowicach
- Michał Fijałkowski-Gwizdała – Zastępca Dyrektora Instytucji Filmowej Silesia Film w Katowicach
- Patrycja Młynarczyk – Kierownik Silesia Film Commission
- Tadeusz Sławek – Przedstawiciel Radnych Sejmiku Województwa Śląskiego

podczas posiedzenia w dniu 20.05.2024 roku podjęta decyzję o przyznaniu dofinansowania następującym produkcjom:

Filmy fabularne:

1. **„Powiedz mi, co czujesz”**, reż. Łukasz Ronduda, prod. Koskino Sp. z o.o.: 180 000,00 zł netto (221 400,00 zł brutto)
2. **„Chopin”**, reż. Michał Kwieciński, prod. Akson Studio Sp. z o.o.: 150 000,00 zł netto (184 500,00 zł brutto)
3. **„Skarbek”**, reż. Tomasz Jurkiewicz, prod. Domino Film Sp. z o.o.: 130 000,00 zł netto (159 900,00 zł brutto)

Filmy dokumentalne:

1. **„Mój ojciec, Iceman”**, reż. Łukasz Kowalski, prod. 4.30 Studio Sp. z o.o.: 167 000,00 zł netto (205 410,00 zł brutto)
2. **„Kopalnia. The World is (not) a Mine”**, reż. Natalia Koniarz, prod. Telemark Sp. z o.o.: 90 000,00 zł netto (110 700,00 zł brutto)

Filmy animowane:

1. **„Cherub”** reż. Barbara Rupik, prod. Madness Sp. z o.o.: 200 000,00 zł netto (246 000,00 zł brutto)

Razem: 917 000,00 zł netto (1 127 910,00 zł brutto)