

Wniosek o dofinansowanie

I. Dane projektu

1. Rodzaj filmu: Wybierz z listy:	
2. Gatunek filmu (dotyczy filmów fabularnych):	
3. Tytuł filmu (roboczy):	
4. Długość filmu (w minutach):	
5. Całkowity koszt produkcji:	
6. Koszt produkcji po stronie polskiej:	
7. Kwota wnioskowana:	
8. Procentowy udział instytucji w kosztach produkcji:	
9. Reżyser:	
10. Autor scenariusza:	
11. Scenariusz: Wybierz z listy:	
12. Tytuł i autor utworu adaptowanego:	
13. Główna wersja językowa:	
14. Debiut: Wybierz z listy:	
15. Opiekun artystyczny:	
16. Operator obrazu:	
17. Scenograf:	
18. Kompozytor muzyki:	
19. Montażysta:	
20. Kierownik produkcji:	
21. Wiodący aktorzy:	
22. Rodzaj produkcji: Wybierz z listy:	
23. Krótki opis filmu:	

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji

II. Dane producenta

1. Nazwa firmy:	
2. Adres:	
3. NIP:	
4. REGON:	
5. Forma organizacyjno-prawna: Wybierz z listy:	
6. Płatnik podatku VAT: Wybierz z listy:	
7. Producent (osoba fizyczna):	
8. Osoba odpowiedzialna za aplikowanie:	
9. Telefon:	
10. Email:	

Koproducent 1

Nazwa:	
Adres:	
NIP:	
REGON:	

Koproducent 2

Nazwa:	
Adres:	
NIP:	
REGON:	

Koproducent 3

Nazwa:	
Adres:	
NIP:	
REGON:	

Koproducent 4

Nazwa:	
Adres:	
NIP:	
REGON:	

Koproducent 5

Nazwa:	
Adres:	
NIP:	
REGON:	

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji

III. Produkcja

Harmonogram produkcji

Okres wstępny - development

Okres wstępny	Początek DD-MM-RRRR	Koniec DD-MM-RRR
Okres przygotowawczy	Początek DD-MM-RRRR	Koniec DD-MM-RRR
Okres zdjęciowy	Początek DD-MM-RRRR	Koniec DD-MM-RRR
Okres montażu i udźwiękowania	Początek DD-MM-RRRR	Koniec DD-MM-RRR
Okres prac końcowych	Początek DD-MM-RRRR	Koniec DD-MM-RRR
Termin wykonania kopii wzorcowej:	DD-MM-RRR	
Komentarz:		

Liczba dni zdjęciowych

2.1 Ogólnie:	
2.2. W tym w Polsce:	
2.3. W tym w województwie śląskim:	

Miejsca realizacji

3.1. Baza produkcyjna:	
3.2. Baza produkcyjna producenta wiodącego:	
3.3. Zdjęcia:	
3.4. Postprodukcja obrazu:	
3.5. Postprodukcja dźwięku:	

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji

IV. Finansowanie

Całkowity koszt produkcji filmu

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Środki polskie

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Wnioskowana kwota wkładu koprodukcyjnego

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Całkowity przewidywany koszt realizacji na terenie województwa śląskiego

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

W okresie zdjęciowym:

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

W okresie postprodukcji:

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

W pozostałych okresach produkcji:

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Środki własne producenta

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Finansowe

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Wkład rzeczowy

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Środki publiczne polskie

PLN	% PL:	%
-----	-------	---

Podmiot 1

Nazwa podmiotu: Wybierz z listy:		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Podmiot 2

Nazwa podmiotu:	
-----------------	--

Wybierz z listy:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Podmiot 3

Nazwa podmiotu:		
Wybierz z listy:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Podmiot 4

Nazwa podmiotu:		
Wybierz z listy:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Podmiot 5

Nazwa podmiotu:		
Wybierz z listy:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Inne polskie środki publiczne

Inne polskie środki publiczne 1

Nazwa podmiotu:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Inne polskie środki publiczne 2

Nazwa podmiotu:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Inne polskie środki publiczne 3

Nazwa podmiotu:		
Stopień potwierdzenia finansowania:		
Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Inne polskie środki publiczne 4

Nazwa podmiotu:		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Środki koproducentów polskich

PLN	% PL:	%
------------	--------------	----------

Koproducent 1

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Koproducent 2

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Koproducent 3

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Koproducent 4

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Koproducent 5

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Pozostałe środki polskie

Pozostałe środki polskie 1

Źródło:	
----------------	--

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Pozostałe środki polskie 2

Zródło:		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Pozostałe środki polskie 3

Zródło:		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Pozostałe środki polskie 4

Zródło:		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Środki zagraniczne

PLN	% PL:	%
------------	--------------	----------

Środki koproducentów zagranicznych:

PLN	% PL:	%
------------	--------------	----------

Zagraniczny koproducent 1

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Zagraniczny koproducent 2

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Zagraniczny koproducent 3

Nazwa koproducenta:	
----------------------------	--

Finansowe

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Wkład rzeczowy

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Zagraniczne środki inne

PLN	% PL:	%
------------	--------------	----------

zagraniczny podmiot 1

Nazwa podmiotu		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

zagraniczny podmiot 2

Nazwa podmiotu		
Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

zagraniczny podmiot 3

Nazwa podmiotu		
-----------------------	--	--

Stopień potwierdzenia finansowania: Wybierz z listy:		
PLN	% PL:	%

Informacje na temat MG i P&A

Wysokość przewidywanego MG

PLN	% PL:	%
------------	--------------	----------

Planowana wartość P&A

PLN	% PL:	%
------------	--------------	----------

Informacje dodatkowe:	
------------------------------	--

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji

V. Powiązanie z regionem

1. Planowane lokacje zdjęciowe w woj. śląskim

Lokacja 1

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 2

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 3

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 4

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 5

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 6

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 7

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 8

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 9

Nazwa lokacji:	
----------------	--

Lokacja 10

Nazwa lokacji:	
----------------	--

2. Zaangażowanie śląskich twórców:

--	--

3. Zaangażowanie śląskich firm i specjalistów z branży audiowizualnej:

--	--

4. Inny sposób powiązania z regionem:

--	--

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnego sekcji

VI. Zrównoważona produkcja – Green filming

Wypełnienie części VI formularza jest dobrowolne.

Poniższe dane gromadzone są w celach poznawczych i nie mają wpływu na ostateczną punktację wniosku.

Plan zrównoważonej produkcji: Wybierz z listy:	
1. Założenia ogólne:	
2. Biuro:	
3. Transport:	
4. Materiały:	
5. Catering:	
6. Energia, sprzęt i postprodukcja:	

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji

VII. Oświadczenia

1. Oświadczenie o akceptacji regulaminu konkursu:	<p>Oświadczam, iż zapoznałem się z regulaminem Konkursu pod nazwą Śląski Fundusz Filmowy i załącznikami do Regulaminu oraz akceptuję ich postanowienia.</p>
2. Oświadczenie o posiadanych zasobach rzeczowych i kadrowych:	<p>Oświadczam, iż posiadam zasoby rzeczowe i kadrowe niezbędne do realizacji zadania.</p>
3. Oświadczenie o sytuacji ekonomicznej i finansowej:	<p>Oświadczam, że znajduję się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej realizację zadania.</p>
4. Oświadczenie o podatku VAT:	<p>Oświadczam, że jestem płatnikiem podatku VAT, będę miał możliwość uzyskania zwrotu podatku VAT z tytułu realizowanej produkcji lub Oświadczam, że jestem płatnikiem podatku VAT, nie będę miał możliwości uzyskania zwrotu podatku VAT z tytułu realizowanej produkcji lub Oświadczam, że nie jestem płatnikiem podatku VAT</p>
5. Oświadczenie o niekaralności:	<p>W przypadku Wnioskodawcy będącego osobą fizyczną: Oświadczam, iż nie zostałem skazany prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo składania fałszywych zeznań, przekupstwa, przeciwko wiarygodności dokumentów, mieniu, obrotowi gospodarczemu, obrotowi pieniędzmi i papierami wartościowymi, systemowi bankowemu, przestępstwo skarbowe albo inne związane z wykonywaniem działalności gospodarczej lub popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowej. lub W przypadku Wnioskodawcy będącego osobą prawną lub jednostką organizacyjną niebędącą osobą prawną: W przypadku Wnioskodawcy będącego osobą prawną lub jednostką organizacyjną niebędącą osobą prawną: Oświadczam, iż żadna z osób będących członkami organów zarządzających bądź współnikami podmiotu wnioskującego nie została skazana prawomocnym wyrokiem za przestępstwo składania fałszywych zeznań, przekupstwa, przeciwko wiarygodności dokumentów, mieniu, obrotowi gospodarczemu, obrotowi pieniędzmi i papierami wartościowymi, systemowi bankowemu, przestępstwo skarbowe albo inne związane z wykonywaniem działalności gospodarczej lub popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowej.</p>
6. Oświadczenie o sytuacji producenta:	<p>Oświadczam, iż podmiot wnioskujący nie pozostaje pod zarządem komisarycznym, ani nie znajduje się w toku likwidacji, postępowania upadłościowego lub postępowania naprawczego.</p>
7. Oświadczenie dotyczące przetwarzania danych osobowych:	<p>Oświadczam, że pozyskałem wszelkie niezbędne zgody od osób fizycznych uczestniczących w realizacji Filmu na przekazywanie ich danych osobowych KOPRODUCENTOWI w związku z aplikowaniem do Konkursu pod nazwą Śląski Fundusz Filmowy oraz wykonałem obowiązek informacyjny w stosunku do tych osób na podstawie art. 13 i 14 Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z</p>

	dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/UE).
8. Oświadczenie dotyczące organizacji pokazu premierowego lub przedpremierowego:	Oświadczam, iż zorganizuję pokaz przedpremierowy lub premierowy filmu na własny koszt, w terminie wskazanym w umowie z Instytucją. Tym samym oświadczam, iż dysponuję zasobami finansowymi, rzeczowymi i kadrowymi niezbędnymi do realizacji tego zadania.
9. Oświadczenie o niezaleganiu z płatnościami na rzecz podmiotów publiczno-prawnych:	Oświadczam, że nie zalegam z płatnościami na rzecz podmiotów publiczno-prawnych.

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji

VIII. Załączniki

1. Scenariusz:	
2. Kosztorys:	
3. CV Reżysera z opisem dorobku:	
4. Eksplicacja reżyserska:	
5. Opis działalności i dorobku producenta:	
6. Kopia umowy potwierdzającej nabycie praw do scenariusza:	
7. Kopie umów, promes, listów intencyjnych dotyczących deklarowanego wkładu	
8. Plan promocji i plan dystrybucji:	
9. Materiały poglądowe: zdjęcia, projekty plastyczne, moodboardy, fragmenty zrealizowanego materiału filmowego	
10. Dokumenty rejestrowe:	
11. Zgody bohaterów filmu na wykorzystanie ich wizerunku:	
12. Pełnomocnictwo do reprezentowania wnioskodawcy:	

Możliwość zapisu strony i kontynuowania następnej sekcji