

Wyniki konkursu Śląskiego Funduszu Filmowego 2023

Komisja Śląskiego Funduszu Filmowego w składzie:

- Ewa Sadkowska - Dyrektor Instytucji Filmowej Silesia Film
- Anna Szrama – Zastępca Dyrektora Instytucji Filmowej Silesia Film
- Tadeusz Sławek - Zastępca Przewodniczącej Komisji Edukacji, Nauki i Kultury Sejmiku Województwa Śląskiego

Podczas posiedzenia w dniu 12.06.2023 roku Komisja Śląskiego Funduszu Filmowego podjęła decyzję o przyznaniu dofinansowania następującym produkcjom:

Filmy fabularne:

1. „Zima pod znakiem wrony”, reż. Kasia Adamik, prod. Wild Mouse Production: 250 000,00 zł netto (307 500,00 zł brutto)
2. „Przez ścianę”, reż. Maciej Sobieszczęński, prod. WFDiF: 200 000,00 zł netto (246 000,00 zł brutto)
3. „China Sea”, reż. Jurgis Matulevicius, prod. Lava Films Sp. z o.o.: 150 000,00 zł netto (184 500,00 zł brutto)
4. „Oktawa”, reż. Rafał Skonieczny, prod. Sarsadrilla: 50 000,00 zł netto (61 500,00 zł brutto)
5. „Powódź”, reż. Martin Gonda, prod. Harine Films Sp. z o.o.: 50 000,00 zł netto (61 500,00 zł brutto)

Filmy dokumentalne:

1. „Do ślubu”, reż. Daniel Stopa, prod. Kiosk Films Sp. z o.o.: 60 000,00 zł netto (73 800,00 zł brutto)

Filmy animowane:

1. „Jesień” reż. Wojciech Sobczyk, prod. Stowarzyszenie Kraków Film Klaster: 60 000,00 zł netto (73 800,00 zł brutto)

Razem 820 000,00 zł netto (1 008 600,00 zł brutto)